

El TdeA celebró el día de la afrocolombianidad con la comunidad universitaria

El TdeA Celebró el día de la afrocolombianidad al son de la música del pacífico y diferentes actividades en sintonía con su legado cultural.

En el *Día de la afrocolombianidad* celebrado el 21 de mayo 2019, el Tecnológico de Antioquia, exaltó los valores socioculturales de la comunidad afro a través de actividades que permitieron ponernos en sintonía con todo su legado y reconocer su importancia en el ámbito local, regional, nacional e internacional.

Desde la Oficina de Extensión se hizo la promoción de este evento gracias al trabajo liderado por Daryeny Parada Giraldo, coordinadora de la misma y la iniciativa del estudiante Julio Peña del programa de Psicología, que permitieron generar un espacio de diálogo y reflexión en torno a temas de interés para la comunidad universitaria y la sociedad antioqueña.

Durante el evento se realizaron diferentes actividades académicas: La conferencia *“Los derechos y deberes afros y Arraigo de la cultura de la afrocolombiana”*. Así mismo el grupo Kumbé, del área de Educación y Cultura del TdeA amenizó esta jornada con música y cantos de la región pacífica que permitieron a los asistentes conocer de cerca su riqueza musical. Igualmente, hubo un espacio en el Hall de la Biblioteca para el arte en el que las personas interesadas pudieron apreciar los trenzados y peinados que se realizan en esta zona del país.

Es de resaltar la participación del profesor Ángel de Jesús Serna Ledezma, candidato a Magister en Educación con énfasis en poblaciones vulnerables, quien compartió con los estudiantes su proyecto de grado, en el que destaca el reconocimiento de la cultura afrocolombiana en las Instituciones de Educación Superior con el fin de favorecer lo social, político, económico y territorial de las poblaciones afrodescendientes y desarrollar procesos en los educandos para que puedan proyectarse más allá de lo profesional.

Fue un encuentro enriquecedor que coadyuvará seguramente a concientizar a las presentes y futuras generaciones, a estudiantes y a las personas en general, a continuar propiciando este tipo de espacios, y a visibilizar la afrocolombianidad en los centros de educación superior como patrimonio de la humanidad y foco de atención donde los hombres adquieran una visión crítica del mundo y una sensibilidad capaz de desbordar el espíritu humano.