

## **“La música es un elemento extracurricular demasiado importante”: Wilfrán Alexis Gaviria López**

Con tan solo 5 años Wilfrán Alexis Gaviria sabía que la música lo acompañaría durante toda su vida. Un Xilófono, un acordeón, un tambor fueron los primeros regalos de su infancia y detrás de estos llegó también una guitarra de juguete que confirmó su idea de continuar en este camino.

De sus padres Stella López y Guillermo Gaviria recibió siempre el apoyo incondicional en este noble propósito por eso no fue nada difícil perseguir sus sueños y contagiar de esta misma idea de estudiar música a sus dos hermanos menores: Anderson Estiven Gaviria, Cornista de la Orquesta Sinfónica de Eafit y Sebastián Gaviria, Violinista de la de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Bogotá, quienes se vieron seducidos hacia los instrumentos musicales.

Después de varios años de estudio, Wilfrán, logra obtener el título de Flautista en la Universidad de Antioquia promoción 2011. Es profesor de la Red de Escuelas de Medellín, y actualmente dicta clases de *Flauta Traversa* en el Tecnológico de Antioquia y acompaña a la Orquesta Allegro, a la Banda Sinfónica de la Institución, al grupo Fonotipos Band Jazz. Es compositor y arreglista. Lleva 3 años y medio en el TdeA.

Ha trabajado en la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango, grabado con “*Siguarajazz Orquesta*”, “*Adjazzentes*” de Funk, Salsa y Latín Jazz; “*Charanga*”, “*La Contundente*” y “*Charanga Prendida*”. Así mismo participó como músico en agrupaciones de la ciudad con el “*Conjunto Cipriano*”.

Para Gaviria López la música es un lenguaje, un arte. “*Mi vida ha estado rodeada de momentos muy bellos. Lo más bonito fue haberme graduado en la universidad, una alegría para mí y para mis padres al ser el primero de mis dos hermanos en graduarse en música*”.

En su recorrido artístico puede contarse su viaje a Italia y España con la Orquesta Sinfónica de la Red de Música en el 2017. Es conocido en la ciudad principalmente por el género popular, pero le gusta tocar igualmente salsa, jazz y músicas contemporáneas.

Sueña que el Tecnológico de Antioquia abra la carrera de música y tenga el mejor conservatorio de Medellín al expresar con entusiasmo: *“La música es un elemento extracurricular demasiado importante. Las artes y la música en especial ayudan mucho a que el cerebro se termine desarrollando. El arte es de las poquitas cosas que hace que los dos hemisferios del cerebro se unan por momentos y el perfil del estudiante del TdeA sea mejor”*.